

Le plaisir de lire



Louis XIV et son époque¹

«Versailles, ce n'est pas un château comme les autres. Ce château, c'est le rêve d'un grand roi de France.

- 5 Mais le luxe² de Versailles contraste³ avec la misère du petit peuple⁴ des villes et surtout de la campagne⁵. (A cette époque, il y a 18 millions⁶ de paysans⁷ en France.) Le peuple a faim et les taxes⁸ du Roi sont lourdes⁹.»

(Stéphane, 18 ans)



Voilà des personnes et des scènes¹⁰ de l'époque du «Roi-Soleil¹¹».

A la cour de Versailles, il y a 10.000 nobles¹² pour servir¹³ le roi, mais aussi pour son plaisir.

«J'ai quitté la Bourgogne et mon château pour venir à la cour. Pour moi, c'est un grand honneur¹⁴. Ce matin, j'ai pu participer pour la première fois au lever¹⁵ du Roi: J'ai pu ouvrir les rideaux¹⁶ du lit de sa Majesté¹⁷. Je ne vais pas oublier¹⁸ ce moment. Un noble lui apporte sa chemise¹⁹, un deuxième lui donne sa perruque²⁰, un troisième son parfum²¹: Etre près du roi, quel bonheur!» (Un noble)



Le roi aime la guerre²². L'armée²³ française combat²⁴ en Lorraine, en Hollande, prend la Franche-Comté, Strasbourg et attaque²⁵ le Luxembourg. Elle va bientôt être la première armée du monde.

Louvois, le ministre de la guerre, demande 100.000 soldats²⁶ pour les armées de Flandre.

Vocabulaire: 1 une époque eine Epoche 2 le luxe der Luxus 3 contraster einen Gegensatz bilden 4 le peuple das Volk 5 la campagne das Land 6 un million eine Million 7 le paysan der Bauer 8 une taxe eine Steuer 9 lourd, le schwer 10 une scène eine Szene 11 le Roi-Soleil der Sonnenkönig 12 un noble ein Adliger 13 servir dienen 14 l'honneur die Ehre 15 le lever Morgenzeremonie 16 le rideau der Vorhang 17 une Majesté eine Majestät 18 oublier vergessen 19 une chemise ein Hemd 20 une perruque eine Perücke 21 le parfum das Parfum 22 la guerre der Krieg 23 l'armée das Heer 24 combattre kämpfen 25 attaquer angreifen 26 les soldats die Soldaten

Un jour, on attend l'ambassadeur de Perse²⁷! Le roi décide de donner une fête en son honneur.

«Tout ça coûte cher, Sire. Il n'y a plus d'argent!»

(Un ministre)

«Alors, il faut augmenter²⁸ les taxes, sur le tabac²⁹ et le sel, par exemple!»

(Le Roi)

Les pauvres³⁰ ne peuvent même pas demander l'aumône³¹ dans les rues.

«Qu'est-ce que vous attendez encore?

Mettez en prison³² les gens qui demandent l'aumône! Cinq sous³³ à chaque³⁴ Français qui prend³⁵ un gueux³⁶!»

(Un noble, aux soldats)

«Nos enfants ont faim et le roi augmente les taxes! Ça ne peut pas continuer comme ça! On ne peut plus payer le pain et les soldats du roi nous volent. Mort au³⁷ roi! Attaquez les châteaux!» (Un paysan)

«J'ai de la chance. J'ai souvent dormi dans des fermes et je n'ai pas toujours pu payer les tissus pour les costumes³⁸. Mais je n'ai pas perdu courage³⁹.

Je sais que tout le monde a besoin de rire, même le roi. Je suis donc venu à Paris. Monsieur, le frère du roi, aime beaucoup le théâtre et m'a donné la possibilité⁴⁰ de jouer devant sa Majesté et la cour. Je suis monté sur scène⁴¹. On a joué et ça a plu au roi. Victoire⁴²!»

(Molière)



Une jeune femme demande l'aumône.



27 l'ambassadeur de Perse der Botschafter von Persien 28 augmenter erhöhen 29 le tabac der Tabak 30 les pauvres die Armen 31 demander l'aumône um ein Almosen betteln 32 une prison ein Gefängnis 33 le sou die Münze 34 chaque jeder 35 prendre hier: erfassen 36 le gueux der Lump, der Bettler 37 mort au ... Tod dem ... 38 le costume das Kostüm 39 perdre courage den Mut verlieren 40 la possibilité die Möglichkeit 41 la scène die Bühne 42 la victoire der Sieg